

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表（理容科本課コース 1,2年共通）

必修科目		授業科目	実務経験 教員時数	教員名	実務経験
	1年	理容理論	75	金野夏奈	平成2年～平成5年理容室勤務
	2年		75	後藤和幸	平成4年～平成11年理容室勤務 平成23年～24年 理容室経営
	1年	理容実習	450	金野夏奈	平成2年～平成5年理容室勤務
	2年		450	後藤和幸	平成4年～平成11年理容室勤務 平成23年～24年 理容室経営
小計		1,050			

専門教育	1・2年共通	着付け	120	生島雅世子 鈴木久美子	美容室を営し、さらに着付け教室を主宰している 平成4年～平成9年 美容室勤務	
		アップ	120	平山恵子 金野夏奈	美容室を営している現役の美容師である 平成2年～平成5年理容室勤務	
		フォト&カット	120	高橋卓希 菊地恵美	美容室を営している現役の美容師である 平成2年～平成14年、平成16年～19年美容室勤務	
		ネイル	120	遠藤淳子 山内とし子	ネイルサロン、スクールを主催し、多くのネイリストを育ててきている 昭和55年～平成12年 美容室勤務	
		カラーリング	120	白畑亨 川村こずえ	美容室を営している現役の美容師である 平成元年～平成10年 美容室勤務	
		メイクアップ	120	橋浦志帆 櫻井江利子	有名サロンのスタッフでメイクアップのスペシャリストである 昭和58年～平成2年 美容室勤務	
		クリエイティブセット	120	杉本智亜樹 後藤和幸	理容室オーナー兼トップスタイリストとして理容業に現役で携わっている 平成4年～平成11年理容室勤務 平成23年～24年 理容室経営	
		トータルテクニック	120	高橋敏樹 川村重夫	理容室オーナー兼トップスタイリストとして理容業に現役で携わっている 昭和55年～57年理容室勤務	
		カットII	120	早坂精徳 後藤和幸	理容室のトップスタイリストとして理容業に現役で携わっている 平成4年～平成11年理容室勤務 平成23年～24年 理容室経営	
		小計(4科目選択)		480		

一般教養	1・2年共通	レザークラフト	30	木戸崇	レザークラフトの職人として店舗を営している
		3Dネイル	30	遠藤淳子	ネイルサロン、スクールを主催し、多くのネイリストを育ててきている
		小計		60	

合計		1,590		
----	--	-------	--	--

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表（理容科修得者コース）

必修科目	授業科目	実務経験 教員時数	教員名	実務経験
	理容理論	120	後藤和幸	平成4年～平成11年理容室勤務 平成23年～24年 理容室経営
			金野夏奈	平成2年～平成5年理容室勤務
			川村重夫	昭和55年～57年理容室勤務
	理容実習	690	後藤和幸	平成4年～平成11年理容室勤務 平成23年～24年 理容室経営
金野夏奈			平成2年～平成5年理容室勤務	
川村重夫			昭和55年～57年理容室勤務	
小計	810			

専門教育	着付け	120	生島雅世子	美容室を経営し、さらに着付け教室を主宰している
			鈴木久美子	平成4年～平成9年 美容室勤務
	アップ	120	平山恵子	美容室を経営している現役の美容師である
			金野夏奈	平成2年～平成5年理容室勤務
	フォト&カット	120	高橋卓希	美容室を経営している現役の美容師である
			菊地恵美	平成2年～平成14年、平成16年～19年美容室勤務
	ネイル	120	遠藤淳子	ネイルサロン、スクールを主催し、多くのネイリストを育ててきている
			山内とし子	昭和55年～平成12年 美容室勤務
	カラーリング	120	白畑亨	美容室を経営している現役の美容師である
			川村こずえ	平成元年～平成10年 美容室勤務
	メイクアップ	120	橋浦志帆	有名サロンのスタッフでメイクアップのスペシャリストである
			櫻井江利子	昭和58年～平成2年 美容室勤務
	クリエイティブ セット	120	杉本智亜樹	理容室オーナー兼トップスタイリストとして理容業に現役で携わっている
			後藤和幸	平成4年～平成11年理容室勤務 平成23年～24年 理容室経営
	トータルテクニック	120	高橋敏樹	理容室オーナー兼トップスタイリストとして理容業に現役で携わっている
			川村重夫	昭和55年～57年理容室勤務
	カットⅡ	120	早坂精徳	理容室のトップスタイリストとして理容業に現役で携わっている
			後藤和幸	平成4年～平成11年理容室勤務 平成23年～24年 理容室経営
	小計(2科目選択)	240		

合計	1,050		
----	-------	--	--

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表（美容科本課コース 1,2年共通）

		授業科目	実務経験 教員時数	教員名	実務経験
必修科目	1年	美容理論	75	鈴木久美子	平成4年～平成9年 美容室勤務
				菊地恵美	平成2年～平成14年、平成16年～19年 美容室勤務
				阿部修	平成9年～平成11年、平成12年～平成16年 美容室勤務
	2年		75	川村こずえ	平成元年～平成10年 美容室勤務
				山内とし子	昭和55年～平成12年 美容室勤務
				櫻井江利子	昭和58年～平成2年 美容室勤務
	1年	美容実習	450	鈴木久美子	平成4年～平成9年 美容室勤務
				菊地恵美	平成2年～平成14年、平成16年～19年 美容室勤務
				阿部修	平成9年～平成11年、平成12年～平成16年 美容室勤務
	2年		450	川村こずえ	平成元年～平成10年 美容室勤務
山内とし子				昭和55年～平成12年 美容室勤務	
櫻井江利子				昭和58年～平成2年 美容室勤務	
小計			1,050		

専門教育	1・2年 共通	着付け	120	生島雅世子 鈴木久美子	美容室を営し、さらに着付け教室を主宰している 平成4年～平成9年 美容室勤務		
		アップ	120	平山恵子 金野夏奈	美容室を営している現役の美容師である 平成2年～平成5年理容室勤務		
		エステティック		松本しおり			
		フット&カット	120	高橋卓希 菊地恵美	美容室を営している現役の美容師である 平成2年～平成14年、平成16年～19年美容室勤務		
		ネイル	120	遠藤淳子 山内とし子	ネイルサロン、スクールを主催し、多くのネイリストを育ててきている 昭和55年～平成12年 美容室勤務		
		カラーリング	120	白畑亨 川村こずえ	美容室を営している現役の美容師である 平成元年～平成10年 美容室勤務		
		メイクアップ	120	橋浦志帆 櫻井江利子	有名サロンのスタッフでメイクアップのスペシャリストである 昭和58年～平成2年 美容室勤務		
		クリエイティブセット	120	杉本智亜樹 後藤和幸	理容室オーナー兼トップスタイリストとして理容業に現役で携わっている 平成4年～平成11年理容室勤務 平成23年～24年 理容室経営		
		トータルテクニック	120	高橋敏樹 川村重夫	理容室オーナー兼トップスタイリストとして理容業に現役で携わっている 昭和55年～57年理容室勤務		
		小計(4科目選択)			480		

一般教養	1・2年 共通	レザークラフト	30	木戸崇	レザークラフトの職人として店舗を営している
		3Dネイル	30	遠藤淳子	ネイルサロン、スクールを主催し、多くのネイリストを育ててきている
		小計		60	

合計			1,590		
----	--	--	-------	--	--

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表（美容科修得者コース）

必修科目	授業科目	実務経験 教員時数	教員名	実務経験
	美容理論	120	鈴木久美子	平成4年～平成9年 美容室勤務
			川村こずえ	平成元年～平成10年 美容室勤務
	美容実習	690	鈴木久美子	平成4年～平成9年 美容室勤務
川村こずえ			平成元年～平成10年 美容室勤務	
小計	810			

専門教育	着付け	120	生島雅世子	美容室を営し、さらに着付け教室を主宰している
			鈴木久美子	平成4年～平成9年 美容室勤務
	アップ	120	平山恵子	美容室を営している現役の美容師である
			金野夏奈	平成2年～平成5年理容室勤務
	エステティック		松本しおり	
	フォト&カット	120	高橋卓希	美容室を営している現役の美容師である
			菊地恵美	平成2年～平成14年、平成16年～19年美容室勤務
	ネイル	120	遠藤淳子	ネイルサロン、スクールを主催し、多くのネイリストを育ててきている
			山内とし子	昭和55年～平成12年 美容室勤務
	カラーリング	120	白畑亨	美容室を営している現役の美容師である
			川村こずえ	平成元年～平成10年 美容室勤務
	メイクアップ	120	橋浦志帆	有名サロンのスタッフでメイクアップのスペシャリストである
			櫻井江利子	昭和58年～平成2年 美容室勤務
	クリエイティブ セット	120	杉本智亜樹	理容室オーナー兼トップスタイリストとして理容業に現役で携わっている
後藤和幸			平成4年～平成11年理容室勤務 平成23年～24年 理容室経営	
トータルテクニック	120	高橋敏樹	理容室オーナー兼トップスタイリストとして理容業に現役で携わっている	
		川村重夫	昭和55年～57年理容室勤務	
小計(2科目選択)	240			

合計	1,050		
----	-------	--	--